



Comune di Pietrasanta
Città d'arte – Città nobile dal 1841

DAS DING – dal di dentro fotografie di Emma Vitti

a cura di Cristina Trivellin

22 agosto - 10 settembre 2015

Palazzo Panichi | Via del Marzocco, 2 - Pietrasanta (Lucca)

Inaugurazione: sabato 22 agosto ore 18.30

Tra gli elementi ricorrenti nel vocabolario immaginale di **Emma Vitti** c'è l'*involucro*: un bozzolo di cui liberarsi, una pelle che sta cambiando, una pellicola trasparente che vela - rivelando - qualcosa che preme, sotto. Una membrana da squarciare o una coltre sotto la quale sia possibile respirare silenziosamente.

Nella produzione degli ultimi anni vediamo sacchetti di cellophane che custodiscono, o proteggono, fiori, foglie, petali. La bellezza dei fiori e la loro seduzione estetica non distolgono però dalla percezione di una sorta di *asfissia* che innesca riflessioni attorno alle *membrane* e agli *involucri* che si frappongono nelle nostre vite, che vi si insinuano ostacolando le nostre relazioni.

In **Das Ding** l'autrice milanese approfondisce ulteriormente la propria ricerca sull'ambiguo rapporto tra contenitore e contenuto, entrando nei laboratori e nelle fonderie di **Pietrasanta** per fotografare le gomme utilizzate dagli artisti per la fusione delle sculture: muovendo, distorcendo queste membrane di lattice, avviene che la metafora dell'involucro si scioglia e diventi inequivocabilmente pelle, la pelle di un corpo.

In mostra negli spazi di Palazzo Panichi di Pietrasanta circa 40 fotografie, stampate in varie dimensioni, con cui l'artista si apre alla condivisione delle proprie visioni.

Emma Vitti si forma a Torino presso l'Accademia Albertina di Belle Arti. Allieva di Francesco Menzio e Sergio Saroni, si diploma in Pittura, rafforzando un talento naturale per il disegno attraverso l'acquisizione di rigorose competenze visivo-linguistiche. Docente di educazione artistica, è autrice di numerosi testi nell'ambito della sperimentazione didattica e della formazione artistica. Dopo essersi espressa in passato attraverso il segno grafico, dagli anni '90 l'artista sviluppa una ricerca personale nell'area della fotografia, intesa come mezzo per dare voce a quelle che ella stessa definisce metafore visive.

Emma Vitti ha esposto in mostre personali e collettive in Italia, Europa e Stati Uniti. Sue opere sono presenti in collezioni pubbliche e private.

La mostra è visitabile dal martedì alla domenica, nell'orario 18-20 e 21-23, ingresso libero.

Catalogo Edizioni Undicesima, con testi di Alessandro Romanini, Roberto Mutti, Laura Pigozzi.

La mostra è un'iniziativa del **Comune di Pietrasanta**, a cura del **Centro Arti Visive di Pietrasanta**.

Info:

Centro Arti Visive di Pietrasanta | pressoffice@cavpietrasanta.it | t. 0584 792655

Centro Culturale Luigi Russo | istituti.culturali@comune.pietrasanta.it | t. 0584 795500